

JE CRÉE... .. MA FICTION .. MON DOCUMENTAIRE .. MA PUBLICITÉ



Utilisation de la table vidéo à la Glucoserie, © JF Hamard

Après avoir découvert leur commune et avoir choisi les images qu'ils voulaient filmer, il faut monter ces images pour en faire une réelle production cinématographique ! Cette animation peut être proposée de manière isolée ou à la suite d'une séance « Je raconte ma commune ».

.....

OBJECTIFS

Monter et produire un court-métrage de A à Z :

- Distinguer les fonctions des images et reconnaître leur pouvoir
- Formuler un scénario cohérent

DÉROULEMENT

Les élèves sont invités à monter un court-métrage à partir de petites séquences vidéo (ou en utilisant les images qu'ils ont filmées si cela fait suite à l'animation "Je raconte ma commune").

L'enseignant choisi préalablement la forme de leur production : une histoire totalement fictionnelle sous forme de conte ou de légende, une publicité avec différents points de vue (positif et négatif) ou bien un documentaire pour présenter la commune. Il peut également choisir les trois possibilités qui seront attribuées aux différents groupes d'élèves.

En fonction de l'option sélectionnée, l'animateur explique le type de court-métrage à produire en faisant une rapide introduction à l'éducation à l'image. Et à l'aide de la table magique, les différents groupes vont choisir les images à mettre en scène, les musiques de la bande-son, les différents bruitages et vont enregistrer leurs propres commentaires audios.

NIVEAUX

Du CM1 à la 3ème

PROGRAMMES

Questionner le monde, Histoire, Histoire des arts et Arts plastiques, Éducation aux Médias et à l'Information

LIEU

en classe ou à la Glucoserie

CAPACITÉ MAXIMUM

20

DURÉE

- 1h30 à 2h
-

**PAYS D'ÉPINAL
 CŒUR DES VOSGES**
 SERVICE PAYS D'ART
 ET D'HISTOIRE

La Glucoserie
 48 bis rue Saint Michel
 88000 Épinal

mkitzinger@pays-epinal.fr
 03 56 32 11 11

**VOUS VOULEZ EN SAVOIR
 PLUS SUR NOS ANIMATIONS ?
 VOUS AVEZ UN PROJET
 SPÉCIFIQUE ? L'ÉQUIPE EST À
 VOTRE DISPOSITION !**

